



Rivista dell'Associazione Italiana Veterinari Igienisti

NORME PER LA REDAZIONE DEI LAVORI

LAVORI SCIENTIFICI

I contributi che gli Autori intendono pubblicare come lavori scientifici devono essere redatti secondo quanto di seguito indicato:

1. **numero di pagine:** per i lavori presentati in occasione del convegno non superiore a 5 comprese tabelle, grafici e figure;
2. **margini pagina:** superiore 2, inferiore 2, destro 2, sinistro 2 ;
3. **carattere:** ogni parte del testo, a partire dal titolo fino alla bibliografia dovrà essere scritta utilizzando il carattere normale (a meno che non sia diversamente specificato) Times New Roman 12 pt.
 - il **titolo** (in italiano ed in inglese) deve essere centrato, maiuscolo e in grassetto;
 - gli **Autori** devono essere centrati e riportati per cognome e iniziale del nome puntata; qualora fosse necessario distinguere gli autori dalle diverse strutture di appartenenza, dopo l'iniziale del nome dell'autore andrà messo come apice un numero progressivo di riferimento;
 - le **istituzioni di appartenenza**, poste nel rigo a capo rispetto agli Autori, devono indicare l'istituto, il dipartimento, la ASL, ecc. e la città di origine, dovranno essere centrate; al fine di individuare le strutture alle quali afferiscono i diversi autori andrà indicato il numero di riferimento, con carattere normale, prima del nome della struttura;
 - il **testo** deve essere articolato nelle voci seguenti, ciascuna di esse spaziate da un rigo (vedi esempio allegato):
 - SUMMARY:** in inglese,;
 - KEY WORDS:**,massimo 5, in inglese;
 - INTRODUZIONE;**
 - MATERIALI E METODI;**
 - RISULTATI;**
 - CONSIDERAZIONI E CONCLUSIONI;**
 - BIBLIOGRAFIA:** elenco numerato, la bibliografia va citata nel testo utilizzando il riferimento numerico (vedi oltre).

CONTRIBUTI PRATICI

I lavori che gli Autori intendono pubblicare come contributi pratici devono essere redatti secondo quanto di seguito indicato:

1. **numero di pagine:** non superiore a 5 comprese tabelle, grafici e figure;
2. **margini pagina:** superiore 2, inferiore 2, destro 2, sinistro 2;

3. **carattere:** ogni parte del testo, a partire dal titolo fino alla bibliografia dovrà essere scritta utilizzando il carattere normale (a meno che non sia diversamente specificato) Times New Roman 12 pt.
- il **titolo** (in italiano ed in inglese) deve essere centrato, maiuscolo e in grassetto;
 - gli **Autori** devono essere centrati e riportati per cognome e iniziale del nome puntata; qualora fosse necessario distinguere gli autori dalle diverse strutture di appartenenza, dopo l'iniziale del nome dell'autore andrà messo come apice il numero di riferimento;
 - le **istituzioni di appartenenza**, poste nel rigo a capo rispetto agli Autori, devono indicare l'istituto, il dipartimento, la ASL, ecc. e la città di origine; dovranno essere centrate; al fine di individuare le strutture di appartenenza dei diversi autori andrà indicato il numero di riferimento, con carattere normale, prima del nome della struttura;
 - il **testo** deve essere articolato nelle voci seguenti: ciascuna di esse spaziate da un rigo (vedi esempio):
 - SUMMARY:** in inglese;
 - KEY WORDS:** massimo 5, in inglese;
 - TESTO:** in una stesura unica, è consentita una suddivisione in capitoli a discrezione degli Autori;
 - BIBLIOGRAFIA:** elenco numerato, la bibliografia va citata nel testo utilizzando il riferimento numerico (vedi oltre).

REVIEW

I contributi che gli Autori intendono presentare come review devono attenersi alle seguenti indicazioni:

1. **numero di pagine:** non superiore a 5 comprese tabelle, grafici e figure;
2. **margini** pagina: superiore 2, inferiore 2, destro 2, sinistro 2;
3. **carattere:** ogni parte del testo, a partire dal titolo fino alla bibliografia dovrà essere scritta utilizzando il carattere normale (a meno che non sia diversamente specificato) Times New Roman 12 pt;
 - il **titolo** (in italiano ed in inglese) deve essere centrato, maiuscolo e in grassetto;
 - gli **Autori** devono essere centrati e riportati per cognome e iniziale del nome puntata; qualora fosse necessario distinguere gli autori dalle diverse strutture di appartenenza, dopo l'iniziale del nome dell'autore andrà messo come apice il numero di riferimento;
 - le **istituzioni di appartenenza**, poste nel rigo a capo rispetto agli Autori, devono indicare l'istituto, il dipartimento, la ASL, ecc. e la città di origine; dovranno essere centrate; al fine di individuare le strutture di appartenenza dei diversi autori andrà indicato il numero di riferimento, con carattere normale, prima del nome della struttura;
 - il **testo** deve essere articolato nelle voci seguenti, ciascuna di esse spaziate da un rigo (vedi esempio allegato):
 - SUMMARY:** in inglese;
 - KEY WORDS:** massimo 5, in inglese;;
 - INTRODUZIONE** ;
 - TESTO:** in una stesura unica (è consentita una suddivisione in capitoli a discrezione degli Autori);
 - BIBLIOGRAFIA** elenco numerato, la bibliografia va citata nel testo utilizzando il riferimento numerico (vedi oltre).

POSTER

Per i poster, pubblicati nella rivista come comunicazioni brevi, gli Autori dovranno attenersi alle seguenti indicazioni:

1. **numero di pagine:** non superiore ad una;
2. **margini pagina:** superiore 2, inferiore 2, destro 2, sinistro 2;
3. **carattere:**
 - il **titolo** (in italiano ed in inglese) deve essere centrato, maiuscolo e in grassetto;
 - gli **Autori** devono essere centrati e riportati per cognome e iniziale del nome puntata; qualora fosse necessario distinguere gli autori dalle diverse strutture di appartenenza, dopo l'iniziale del nome dell'autore andrà messo come apice il numero di riferimento;
 - le **istituzioni di appartenenza**, poste nel rigo a capo rispetto agli Autori, devono indicare l'istituto, il dipartimento, la ASL, ecc. e la città di origine; dovranno essere centrate; al fine di individuare le strutture di appartenenza dei diversi autori andrà indicato il numero di riferimento, con carattere normale, prima del nome della struttura;
 - il **testo** deve essere articolato nelle voci seguenti: ciascuna di esse spaziate da un rigo (vedi esempio)
 - SUMMARY:** in inglese;
 - KEY WORDS:** massimo 5, in inglese;
 - TESTO:** in una stesura unica (senza alcuna divisione in introduzione, materiali e metodi ecc.);
 - BIBLIOGRAFIA:** va citata ma non in elenco.

BIBLIOGRAFIA: La bibliografia, come accennato, va riportata nel testo con un riferimento numerico e poi sottoforma di elenco numerato nell'apposita sezione. A ciascun lavoro citato viene assegnato, quindi, un numero progressivo; così al lavoro citato per primo verrà assegnato il numero 1, al secondo il numero 2 e così a seguire. Secondo questo ordine i lavori saranno poi elencati nell'apposita sezione del testo.

Nel riportare i riferimenti bibliografici si dovrà indicare:

- il cognome dell'autore seguito dall'iniziale del nome e dalla virgola;
- l'anno di pubblicazione, messo tra parentesi, seguito dal punto;
- il titolo del lavoro seguito dal punto;
- il titolo, per intero, della rivista (o del libro o degli atti del convegno) da cui è stato tratto e il numero del volume seguito dalla virgola, l'intervallo di pagine occupate dall'articolo citato.

Ad esempio:

Small A., Wells-Burr B., Buncic S., (2005). An evaluation of selected methods for the decontamination of cattle hides prior to skinning. Meat Science 69, 263-268.

RELAZIONI DELLE TAVOLE ROTONDE

Gli Autori delle relazioni dovranno attenersi alle stesse norme previste per le comunicazioni ad eccezione del numero di pagine (non superiore a 10 incluse tabelle, grafici e figure) e della strutturazione (introduzione, materiali e metodi ecc.) che, ovviamente, è a discrezione degli Autori.

CONTRIBUTI PER LA PUBBLICAZIONE

Per i lavori presentati in occasione del Convegno dell'associazione gli autori contribuiranno economicamente solo alla pubblicazione di eventuali pagine in eccesso rispetto a quelle previste per la tipologia di riferimento del lavoro.

Per i lavori inviati direttamente per la pubblicazione nella rivista i soci verseranno un contributo pari al 50% del costo previsto per il numero di pagine della tipologia di riferimento del lavoro e pagheranno per intero le pagine successive, mentre i non soci pagheranno per intero la pubblicazione di tutte le pagine. Il costo per la pubblicazione di ciascuna pagina è di 25 Euro.

Invio dei lavori

I lavori sottoposti per la pubblicazione devono essere inediti e devono essere inviati al seguente indirizzo di posta elettronica, indicando come oggetto della mail: INVIO LAVORO RIVISTA AIVI

andrea.serraino@unibo.it

o

mediante supporto elettronico CD, per corriere o raccomandata con ricevuta di ritorno, al seguente recapito:

Dott. Andrea Serraino
Dipartimento di Sanità Pubblica Veterinaria e Patologia Animale
Via Tolara di Sopra, 50
Ozzano Dell'Emilia (BO)

Per qualsiasi informazione o chiarimento contattare i seguenti numeri:

TEL. +39 051 20 9 7332

FAX +39 051 20 9 7346

Valutazione dei lavori inviati

L'accettazione dei lavori è subordinata al giudizio del Comitato dei referees.

Potranno essere richieste precisazioni ed eventuali modifiche. La redazione si riserva comunque il diritto di accettare o meno un lavoro, di scegliere la sezione in cui pubblicarlo e l'eventuale data di pubblicazione sulla rivista.

I lavori rinviati agli autori con la richiesta di modifiche da parte dei referees dovranno essere resi, debitamente corretti, entro i termini stabiliti dalla redazione. Per i lavori inviati per la presentazione al Convegno Nazionale è necessario rispettare la data di presentazione stabilita e pubblicata sul sito web dell'Associazione; gli altri lavori possono essere inviati alla redazione durante tutto l'anno e saranno pubblicati sul primo numero utile, compatibilmente con le esigenze della redazione.

Ulteriori note

La responsabilità dei dati e delle opinioni espresse nonché delle eventuali citazioni delle fonti di ciascun lavoro è esclusivamente degli Autori degli lavori stessi.

Ogni lavoro deve essere corredato dal cognome, nome, qualifica e indirizzo degli Autori, dell'eventuale Istituto di appartenenza, nonché dai recapiti dell'Autore Corrispondente.

Manoscritti, disegni, fotografie e materiale vario – anche se non pubblicati – non verranno restituiti; sarà cura della redazione comunicare entro 3 mesi dalla data di ricevimento l'accettazione o meno del contributo inviato.

I lavori pubblicati non potranno essere ripubblicati altrove senza il consenso scritto dell'editore.

**DETERMINAZIONE DI ALLERGENI IN PRODOTTI A BASE DI CARNE:
MONITORAGGIO IN PIEMONTE NELL'ANNO 2007**

**DETECTION OF ALLERGENS IN MEAT PRODUCTS: MONITORING DURING THE
YEAR 2007**

Lai J., Adriano D., Fragassi S., Pivetta E., Fabbri M., Baldi U.¹,
Decastelli L.

Istituto Zooprofilattico del Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta
(1)Regione Piemonte, Vigilanza e Controllo degli Alimenti di Origine Animale

SUMMARY – Food allergies are an important health problem in industrialized countries.

KEY WORDS: allergens, egg proteins, milk proteins, meat products

INTRODUZIONE - Negli ultimi anni le allergie e le intolleranze di origine alimentare sono divenute sempre più frequenti e hanno destato sempre maggior interesse in quanto circa il 2-2,5% della popolazione è soggetta a questi disturbi (1). Di queste allergie, circa il 90% viene attribuita a 8 alimenti: latte vaccino, uova, crostacei, pesce, arachidi, soia, frutta con guscio, cereali (2, 3).

MATERIALI E METODI – I campioni sono stati prelevati in 4 o 5 aliquote dai Servizi Veterinari Regionali....

RISULTATI - Delle 530 analisi eseguite su prodotti a base di carne sono risultate conformi 505 analisi (95.28%) e 25 sono risultate non conformi (4.72)...

CONSIDERAZIONI E CONCLUSIONI - Dai dati si evince come sia utile che ogni regione stabilisca dei piani di monitoraggio

BIBLIOGRAFIA

- 1) Molckhou P. (2005). Epidemiology of food allergies. *Revue de l' Infirmière* 111, 24-27.
- 2) Campisi G., Di Liberto C. (2003). Food allergy in oral medicine. A review of the literature. *Minerva Stomatologica* 52 (7-8), 351-363.
- 3) Moneret-Vautrin DA., Morisset M. (2005). Adult food allergy. *Current Allergy and Asthma Reports*. 5 (1), 80-85.